

Jugendliche erzählen ihre Geschichte

JUENGDARBEIT Zusammen mit Jugendlichen aus Forchheim produzierte der Musiker Jo Jasper eine CD, auf der die Kids ihren Gedanken und Gefühlen freien Lauf lassen durften. Das Werk soll verschiedenen Einrichtungen zur Verfügung gestellt werden.

VON UNTEREN BEIWEITER SEBASTIAN FISCHER

Forchheim - „Es war so eine Geschichte, wie sie zur das Leben schreibt“, erzählt Jo Jasper über die Entstehung des CD-Projektes „Erzähle deine Geschichte“, das am Dienstag offiziell vorgestellt wurde.

Die NPD demonstrierte am 11. November 2007 in Gräfenberg, wo Jasper bei einer Veranstaltung des Bürgerforums auftrat: „Mir ist ein Jugendlicher unter den NPD-Anhängern aufgefallen, der nicht älter als 16 gewesen sein konnte.“ Sofort begann sich der Musiker aus Nürnberg zu fragen, was so einen jungen Menschen bewegen konnte, mit den Nazis zu marschieren: „Das Bild des Jungen ist gleich bei mir hängen geblieben. Ich versuchte mich in ihn hineinzuversetzen und seine Motive zu verstehen.“

Zeit kurz darauf erreichte Jasper die Projektausschreibung des Kreisjugendringes Forchheim für das Bundesprogramm „Vielfalt tut gut. Jugend für Vielfalt, Toleranz und Demokratie“. Jasper kam sofort die Idee, mit einem CD-Projekt an Jugendliche zu treten. Er wendete sich an die Offene Kolping Akademie Nürnberg e.V., die als Träger für das Projekt fungierte und besuchte im kommenden halben Jahr das Forchheimer Jugendhaus, die offene Jugendarbeit Forchheim Nord und das Kolpings-Bildungszentrum.

Vielfalt, Toleranz und Demokratie

Hier lernte er verschiedene Jugendliche kennen und sprach mit ihnen über Vielfalt, Toleranz und Demokratie: „Ich wollte herausfinden: Was machen die



Musiker Jo Jasper (vorne Mitte) und Kreisjugendpflegerin Ursula Albuschkat (vorne 2.v.l.) mit den Jugendlichen und den Betreuerinnen vom Jugendhaus Forchheim, der offenen Jugendarbeit Forchheim Nord und dem Kolping Bildungszentrum Forchheim.

Fotos: Sebastian Fischer

Jugendlichen in ihrem Alltag, wie sind sie wirklich?“

Anschließend lud der Musiker die Jugendlichen in sein Studio die nach Nürnberg. Teilweise aus eigenen Texten der Jugendlichen, teilweise aus Texten von Jasper, entstanden hier Aufnahmen, die vom Gedicht bis hin zum Rap reichen. „Es ging viel weniger um musikalische Höchstleistung, als viel mehr um eine reale Bestandsaufnahme aus dem Leben der jungen Menschen“, erläutert Jasper, der die entstehenden Werke anschließend zu einer Collage von 30 Stücken mit herbuchartigem Charakter abmischte.

Als die CD bei der offiziellen Vorstellung am Dienstag angespielt wurde, war dies einigen der anwesenden Interpreten

zwar sichtlich peinlich, aber man merkte auch schnell, dass die Jugendlichen in ihren Songs tatsächlich Dinge verarbeitet hatten, die sie beschäftigten.

„Was machen die Jugendlichen in ihrem Alltag, wie sind sie wirklich?“

JO JASPER

So befasst sich beispielsweise der junge Korai in seinem Gedicht „Vaterland“ mit der Ausgrenzung von Ausländern oder die Kolpingsbildungsjugendlichen in dem Song „Frust“ mit der Frustration junger Menschen, die sich vom Staat nicht beachtet fühlen. Auch das Thema Rechtsradikalismus wird aufgegriffen, etwa in dem Song

„Anzug und Sweatshirt“, der die Diskrepanz zwischen den NPD-Funktionären und ihren Anhängern beschreibt. Zwischen die Lieder sind auch O-Töne von Jasper, den Jugendlichen und den Einrichtungsbetreuerinnen gestreut.

Die Betreuerinnen zeigten sich beeindruckt, welche Motivation die Jugendlichen aus dem Projekt geschöpft hatten und auch die jungen Teilnehmer beurteilten das Ergebnis durchweg positiv. Interpretin Michaela meinte etwa: „Das Projekt gab uns die Chance, auch mal unsere eigene Meinung, zum Beispiel über Rechtsextremismus, zu sagen.“

Mit „Erzähle deine Geschichte“ ist eine CD entstanden, welche die Themen Vielfalt und To-

leranz des Bundesprogramms sehr gut darstellt.

Die 1000 gepressten Exemplare sollen nun beispielsweise Schulen, Jugendverbänden und kirchlichen Organisationen zur Verfügung gestellt werden. Obwohl Jasper als auch der Kreisjugendring hoffen auf eine weitere Zusammenarbeit.



Das Cover der CD