



Pressemitteilung_____

Jo Jasper
JO JASPER

hörensWERT Rollnerstr.49 Δ 90408 Nürnberg Δ Tel: 0911 810 54 45 Δ mobil: 01577 51 79 630

jojasper@jojasper.de

www.jojasper.de

Pressemitteilung zum CD-Projekt Vielfalt macht Schule

Wie ist es zur Idee von VMS gekommen?

Vielfalt macht Schule ist aus der Idee heraus entstanden mit Schülern über Begriffe wie z.B. Ausgrenzung oder Manipulation nachzudenken. Welche Erfahrungen machen Jugendliche damit in ihrem eigenen Leben?

Am Beispiel des Nationalsozialismus soll deutlich gemacht werden zu welchen Auswüchsen es kommen kann wenn eine Gruppe sich zu Auserwählten erklärt und Mitmenschen in zweite und dritte Klassen einteilt.

In O - Tönen, Texten und Songs versucht das Hörbuch einen Ansatz zu finden im Heute über das Vergangene nachzudenken, um das Gelernte im eigenen Leben umzusetzen.

Wie ist VMS umgesetzt worden?

VMS ist in fünf Phasen entstanden:

- **Phase 1:** Jo Jasper lernte die Schüler der Klasse 9e der RS Gräfenberg kennen und führte mit Ihnen Gespräche. Es wurde der Versuch unternommen, sich den Begriff der Ausgrenzung wie eine Person vorzustellen. Welchen Charakter hat die Ausgrenzung und wie fühlt sie der Ausgegrenzte? Aus Redebeiträgen und Erzählungen der Schüler entstanden erste Texte und als Ergebnis daraus der Song: „Du bist Einer von uns.“
- **Phase 2:** Die Klasse nahm im Geschichtsunterricht das Thema Nationalsozialismus durch. An Beispielen wie der göbbelschen Aussage zur Propaganda sollte den Schülern deutlich gemacht werden wie es sich anfühlt wenn die Gedankenfreiheit nichts mehr wert ist.. Es entstanden die beiden Wort - Songs „Die Macht der Gruppe“ und „Die Angst des Einzelnen.“ Die Schülerin Ella schrieb hierzu zwei Texte in denen sie die Gedanken der Klasse umsetzte. Am Ende der zweiten Phase von VMS ist zudem der Song „Fremd gesteuert“ zu hören.
- **Phase 3:** Jo Jasper traf die Klasse in der KZ - Gedenkstätte Dachau. Die Begleitung von Christoph Triebfürst (KZ Gedenkstätte Dachau) und die Eindrücke der Schüler, in Aufnahmen festgehalten, bilden den Inhalt dieser dritten Phase des Hörbuchs. Als emotionaler Eindruck aus Dachau bleibt der Song „Menschen wie Müll“, den die Schüler zusammen mit Jo Jasper einsangen.
- **Phase 4:** Die Klasse traf den Holocaustüberlebenden Josef Jakubowicz in Jo Jaspers Studio zu einem Zeitzeugengespräch. Die Schüler waren sehr beeindruckt von den Erlebnissen Herrn Jakubowiczs. Der Song „Josef Jakubowicz“ ist am Ende dieser Phase des Projekts zu hören. >>>>> Rückseite

ermöglicht durch:



Gefördert im Rahmen des Bundesprogramms **VIELFALT TUT GUT** Jugend für Vielfalt, Toleranz und Demokratie.

- **Phase 5:** Fazit und Ausblick sind Inhalt der letzten Phase von VMS. Der Song „Das Recht zu leben“ ist ein weiteres Plädoyer an Menschenwürde und Gedankenfreiheit.

Wer waren die Beteiligten bei VMS?

- Melli, Silvia, Melina, Marina, Jana, Susanne, Lea, Jenny, Svenja, Laura, Johanna, Laura, Jessica, Sarah, Sanni, Kerstin, Ella, Janina, Alex, Katja, Paul, Jan, Schnick und Shelly (Die SchülerInnen der Klasse.)
- Klassenleiterin Judith Angstl.
- Rolf Maas, Direktor der RS Gräfenberg und Förderer des Projekts.
- Josef Jakubowicz, Holocaustüberlebender.
- Christoph Triebfürst (KZ Gedenkstätte Dachau).
- Thomas Jugl, Grafikdesign und Artwork der CD und Markus Bohl (Coverbild).
- Ursula Albuschkat, Kreisjugendpflegerin und Lokale Koordinierungsstelle für das Bundesprogramm „Vielfalt tut gut“ vom Kreisjugendring Forchheim, die das Projekt begleitet und beraten hat.
- Die offene Kolping Akademie Nürnberg e.V. als Träger des Projektes

Worüber wurde VMS finanziert?

VMS wurde im Rahmen des Bundesprogramms VIELFALT TUT GUT, Jugend für Vielfalt, Toleranz und Demokratie aus Bundesmitteln gefördert.

Was ist das Ziel von VMS?

Vielfalt macht Schule soll Jugendlichen und Erwachsenen helfen zu erkennen

- Was passiert wenn ich ausgegrenzt werde?
- Wie fühlt sich Manipulation an?
- Was kann ich dagegen tun?
- Wie lerne ich demokratisches Handeln?
- Wie kann ich dies konkret umsetzen?

Was ist das Ergebnis?

Vielfalt macht Schule – VMS, ist ein CD Projekt mit Hörbuchartigem Charakter.

Das Hörbuch versucht die heutige Lebenssituation von Schülern und Jugendlichen zu thematisieren und zu hinterfragen warum Jugendliche z.B. in rechtsradikale Strukturen geraten. Am Beispiel der NS Zeit soll deutlich gemacht werden wie wichtig es ist, aus den Erfahrungen des Nationalsozialismus heraus einmal mehr Wert der Demokratie im Heute zu erkennen. Auf der CD wechseln sich Wortbeiträge mit Songs ab und fließen ineinander über. Durch diese Vorgehensweise soll der Hörer sensibilisiert werden über Vielfalt, Toleranz und Demokratie nachzudenken und sie in die Tat umzusetzen.

Was soll mit der CD passieren?

Die CD soll z.B. in Schulen, Jugendverbänden, kirchlichen Organisationen, politischen Mandatsträgern... vorgestellt und zur Verfügung gestellt werden.

VMS soll einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. (Printmedien, Radio/TV Sender Internetplattformen...)

Jo Jasper will mit VMS an Schulen gehen um z.B. in Unterrichtsstunden oder in Langzeitprojekten vor Ort arbeiten. Infos zu VMS auch unter <http://www.jojasper.de/html/jojasper-vms.html>

Wer ist Jo Jasper?

Jo Jasper, Songpoet aus Nürnberg ist musikalisch und künstlerisch tätig seit er denken kann.

In den letzten Jahren sind vor allem aus dem gesellschaftspolitischen Interesse Jo Jaspers Texte und Songs entstanden. Jo Jasper setzt sich in seiner Arbeit für Vielfalt, Toleranz Demokratie ein.

Beispiele hierfür sind seine Hörbuchjugendprojekte "Erzähle deine Geschichte" und "Vielfalt macht Schule".

Im letzten Jahr trat Jo Jasper u.a. für das Wunsiedeler Bündnisses gegen Rechtsextremismus auf und trug mit seinen Songs dazu bei, Zeichen für ein Miteinander zu setzen.

Ausführliche Biographie: http://www.jojasper.de/Jo_Jasper_-_BIOGRAPHIE_UND_VISION.pdf

2

ermöglicht durch:

Gefördert im Rahmen des Bundesprogramms **VIELFALT TUT GUT** Jugend für Vielfalt, Toleranz und Demokratie.